

*Il direttore*

## **STAMPA MATERIALI TIPOGRAFICI PER LA STAGIONE 2019-2020**

Il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia pubblica nel corso della stagione vari materiali tipografici le cui caratteristiche tecniche vengono elencate qui di seguito.

### **DEPLIANT STAGIONE 2019-20 ad alta tiratura (1 uscita)**

- a. Tiratura: 125.000 copie.
- b. Formato chiuso: mm 148 x 210 (+/- 3%).
- c. Numero di pagine: 80 + copertina.
- d. Rilegatura: punto metallico.
- e. Stampa: interni 4/4 colori; copertina 4/4 colori con plastificazione lucida oppure opaca in bianca
- f. Carta: interni min. 57 grammi; copertina min. 200 grammi.
- g. Trasporto: franco Trieste
- h. Confezione: 10.000 copie in scatole; 115.000 copie su bancale.
- i. File pdf fornito dal Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, pronto per cianografica entro il 26/08/2019.
- j. Data di consegna: 10.000 copie entro il 29/08/2019; 115.000 copie entro il 07/09/2019.

### **DEPLIANT STAGIONE 2019-20 (1 uscita)**

- a. Tiratura: 10.000 copie.
- b. Formato chiuso: mm 148 x 210 (+/- 3%).
- c. Numero di pagine: 144 + copertina.
- d. Rilegatura: brossura fresata.
- e. Stampa: interni 4/4 colori; copertina 4/4 colori con plastificazione lucida in bianca
- f. Carta: interni min. 130 grammi; copertina min. 250 grammi.
- g. Trasporto: franco Trieste
- h. Confezione: scatole.
- i. File pdf fornito dal Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, pronto per cianografica entro il 26/08/2019.
- j. Data di consegna: 10.000 copie entro il 29/08/2019.

### **OPUSCOLO "TRIESTE A TEATRO" (minimo 8 uscite)**

- a. Tiratura minima: 3.000 pezzi; con incrementi di 500 fino a un massimo di 9.000 pezzi.
- b. Formato chiuso: 150x210; aperto 300x210.
- c. Numero di pagine: 16/24/32.
- d. Carta: patinata opaca da gr. 130.

*Il direttore*

- e. Stampa: 4/4 colori.
- f. Rilegatura: punto metallico.
- g. File fornito in pdf pronto per la stampa.
- h. Consegna file: entro le ore 08.00; consegna lavoro finito entro le ore 18.00 del medesimo giorno lavorativo.

## **VOLUMI DELLA COLLANA “I QUADERNI DEL TEATRO” (minimo 1 uscita)**

- a. Tiratura: 500/1.000 copie.
- b. Formato chiuso: mm 150 x 210.
- c. Formato della copertina (aperto): mm: 507x210 (variabile a seconda del dorso) con due fustelle.
- d. Numero di pagine: 96/112/128/144 + copertina.
- e. Rilegatura: filo di refe.
- f. Stampa: interni 4/4 colori; copertina 4/0 colori con plastificazione lucida in bianca
- g. Carta: interni min. 130 grammi; copertina min. 250 grammi.
- h. Trasporto: franco Trieste
- i. Confezione: scatole.
- j. File pdf fornito dal Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, pronto per cianografica entro le ore 08.00; consegna lavoro finito entro le ore 18.00 del giorno lavorativo successivo. Ove possibile la copertina viene consegnata 24 ore prima dell'impaginato interno.

## **MANIFESTI 70x100 (soggetti multipli, indicativamente 50)**

- a. Tiratura: 300/600/900/1200 copie.
- b. Formato: cm 70 x 100.
- c. Stampa: monofacciale 4/0 colori.
- d. Carta: blueback per affissione gr. 115.
- e. Trasporto: franco Trieste.
- f. Confezione: rotoli.
- g. File pdf fornito dal Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia entro le ore 08.00; consegna lavoro finito entro le ore 18.00 del medesimo giorno lavorativo.

## **MANIFESTI 100x140 (soggetti multipli, indicativamente 20)**

- a. Tiratura: 50/100 copie.
- b. Formato: cm 100 x 140.
- c. Stampa: monofacciale 4/0 colori.
- d. Carta: blueback per affissione gr. 115.
- e. Trasporto: franco Trieste.
- f. Confezione: rotoli.

*Il direttore*

- g. File pdf fornito dal Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia entro le ore 08.00; consegna lavoro finito entro le ore 18.00 del medesimo giorno lavorativo.

### **MANIFESTI 140x200 (soggetti multipli, indicativamente 20)**

- a. Tiratura: 25/50/100 copie.
- b. Formato: cm 140 x 200.
- c. Stampa: monofacciale 4/0 colori.
- d. Carta: blueback per affissione gr. 115.
- e. Trasporto: franco Trieste.
- f. Confezione: rotoli.
- g. File pdf fornito dal Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia entro le ore 08.00; consegna lavoro finito entro le ore 18.00 del medesimo giorno lavorativo.

### **MANIFESTI 600x300 (soggetti multipli, indicativamente 10)**

- a. Tiratura: 5/10 copie.
- b. Formato: cm 590 x 290.
- c. Stampa: monofacciale 4/0 colori.
- d. Carta: blueback per affissione gr. 115.
- e. Trasporto: franco Trieste.
- f. Confezione: rotoli.
- g. File pdf fornito dal Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia entro le ore 08.00; consegna lavoro finito entro le ore 18.00 del medesimo giorno lavorativo.

### **PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE**

I preventivi e le relative offerte economiche, accompagnate da una sintetica presentazione dell'azienda, delle caratteristiche tecniche dei macchinari di stampa e dall'ubicazione dello stabilimento presso il quale saranno realizzati gli stampati, dovranno pervenire in via telematica all'indirizzo [ilrossetti@cert.spin.it](mailto:ilrossetti@cert.spin.it) entro le ore 12 di lunedì 22 luglio 2019.

### **VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE**

Le proposte saranno valutate dal presidente, dal vice presidente e dal direttore del Teatro. Il giudizio sarà insindacabile; l'esito sarà comunicato entro venerdì 26 luglio 2019. Gli interessati possono presentare le proposte anche per uno solo dei materiali sopra indicati.

Qualora i prezzi offerti da tipografie che effettuano esclusivamente servizio su rete Internet risultassero più convenienti rispetto alle offerte delle aziende che risponderanno al presente bando, il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia si riserva la possibilità di ricorrere ai servizi di tali aziende.

# ilRossetti

TEATRO STABILE DEL FRIULI-VENEZIA GIULIA

Teatro Stabile  
del Friuli Venezia Giulia

34126 Trieste  
Largo Giorgio Gaber, 1  
già Viale XX Settembre, 45

tel. 040.3593511  
fax 040.3593555

c.f. e p. iva 00054990320  
[www.ilrossetti.it](http://www.ilrossetti.it)  
e-mail: franco.pero@ilrossetti.it

*Il direttore*

Gli uffici del Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia sono a disposizione per fornire eventuali ulteriori informazioni necessarie alla presentazione dei preventivi.

Publicato in data: 15/07/2019